



Colloque :
la **PATRIMONIALISATION**
de L'ARCHITECTURE
des XIX^e-XX^e SIÈCLES
et sa RÉHABILITATION,
Beït al-Hikma, Carthage,
Juin 2022

B i o g r a p h i e s

PRÉSIDENT D'HONNEUR

RICHARD KLEIN

**PROFESSEUR D'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE,
ARCHITECTE DPLG, PRÉSIDENT DE Docomomo FRANCE**



Richard KLEIN est architecte, historien de l'architecture, Professeur des écoles d'architecture, chercheur au Lacth (Ensap de LILLE), Président du CNECEA et de docomomo FRANCE, directeur de la collection Architectures contemporaines aux éditions HERMANN. Il est l'auteur de très nombreux articles et de plusieurs ouvrages traitant de l'histoire de l'architecture contemporaine. Ses recherches portent sur l'histoire de l'architecture du XX^e siècle et ses représentations. Parmi ses derniers ouvrages : *A quoi sert l'histoire de l'architecture aujourd'hui ?*, HERMANN (2018). *Les maisons de la culture en FRANCE*, éditions du patrimoine (2018). *Dialogues sur l'invention*, Roland SIMOUNET, Les productions du EFA (2017, réédition de l'édition de 2005). *Robert MALLET-STEVENS, La villa CAVROIS, PARIS*, PICARD (2015, réédition de l'édition de 2005), préface de Jack LANG. *Le CORBUSIER, le palais des congrès de STRASBOURG*, nouveau programme, dernier projet, PICARD, (2011), préface de Pascal ORY. Avec sa collègue Caroline BAUER, il a dirigé la vingtième livraison des Cahiers thématiques intitulée « architectures en série et patrimoine » (2022).

E-mail : klein@lille.archi.fr

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES

AMINA HARZALLAH

ARCHITECTE, DOCTEURE en ARCHITECTURE, MaÎtre-assistante à L'ENAU, ERA, UNIVERSITÉ DE CARTHAGE, TUNISIE



Amina HARZALLAH est architecte diplômée de l'Ecole nationale d'architecture et d'urbanisme de TUNIS ENAU, en 2000. Elle obtient son Doctorat en architecture de l'Université de NANTES en janvier 2007. Sa thèse sur les préconisations solaires dans les théories architecturales et urbaines en FRANCE de la seconde moitié du XIX^e siècle à la deuxième guerre mondiale, a reçu en 2007, le prix de la meilleure thèse de l'Académie d'Architecture à PARIS. Elle enseigne à l'ENAU depuis septembre 2007, (Assistante 2007-2009, Maître-assistante depuis 2009). Elle est membre de l'Equipe de recherche sur les ambiances, ERA (<http://eramiances.jimdo.com/>) et coordinatrice de l'équipe de 2007 à 2009. Elle est coordinatrice du module « Méthodologie du projet », de la 1^{ère} année à l'ENAU depuis 2019. Ses recherches postdoctorales sont orientées vers le champ des ambiances dans les édifices et espaces urbains historiques et patrimoniaux et sur la réhabilitation de l'architecture du XX^e siècle face aux nouveaux impératifs de transition écologique.

E-mail : aminaharzallah@gmail.com

IMEN REGAYA

ARCHITECTE, DOCTEURE en ARCHITECTURE, MaÎtre-assistante à L'ENAU, LABORATOIRE LaRPA, UNIVERSITÉ DE CARTHAGE, TUNISIE



Imen REGAYA est née à TUNIS, en 1977. Après un diplôme national d'Architecte de l'ENAU (en 2003), elle a travaillé comme architecte pendant deux ans, puis elle a obtenu un Mastère en architecture en 2005, et un Doctorat en Architecture le 28 juin 2013, à l'ENAU, Université de CARTHAGE, TUNISIE. Elle a entamé sa carrière d'enseignante en 2005 à l'ENAU. En 2007, elle a enseigné à l'ISBAS en tant qu'assistante universitaire. En 2011, elle a regagné l'ENAU où elle fut promue depuis septembre 2015 au grade de Maître assistante.

Ses travaux de recherches ont porté sur l'approche sémiotique de l'architecture, l'architecture et le patrimoine culturel. Elle a orienté ses recherches postdoctorales vers le croisement des deux approches sémiotique et syntaxique de l'architecture. Elle est coordinatrice de l'équipe de recherche Analyse Syntaxique et Qualité d'Usage ASQu, depuis 2017, et membre du laboratoire de recherche LaRpa, à l'ENAU. Elle est également membre de l'Association AIPU et membre fondatrice de l'association « Amis de l'école primaire MÉGRINE coteaux ».

Imen REGAYA est auteure de plusieurs articles dans des revues scientifiques et conférences internationales et référée du journal scientifique SMC. Elle a aussi été membre du comité d'organisation du colloque international « Rencontre EL JEM 2019 : patrimoine et développement local, enjeux et défis » et membre du comité éditorial des actes du colloque.

E-mail : imenregaya@yahoo.fr